



PLANO DE TRABALHO – TERMO DE FOMENTO – PROJETO

Identificação do proponente

Nome da OSC: Associação Cultural Opereta	
CNPJ: 00.367.883/0001-72	Endereço: Rua Dr. Emílio Ribas, 168
Complemento:	Bairro: Vila Sobreter
Telefone: (DDD) 11 4634-1175	Telefone: (DDD)
E-mail: acopereta@gmail.com	Site: associacao.opereta.org
Dirigente: Kelly Priscila Armiliato	
CPF: 330.528.158-81	RG:34.897.515-6
	Órgão Expedidor: SSP
Endereço do Dirigente: Rua Nove de Julho, 389 - Vila Romanópolis, Ferraz de Vasconcelos SP	

Dados do projeto

Nome do projeto : Projeto Opereta Ativa 2024	
Local de realização: Espaço Cultural Opereta (sede da instituição)	Período de realização: Outubro a Novembro de 2024
Nome do responsável técnico do projeto: Kelly Priscila Armiliato	Nº do registro profissional: (DRT) 32657 SP
Valor total do projeto: R\$ 10.000,00 (dez mil reais)	

K8A


FLS. 04
PROC. Nº 1700
ASS: [assinatura]

Histórico do proponente

• PROJETOS

- ESPETÁCULO TEATRAL PASSOS DA PAIXÃO – Teatro itinerante sobre a Paixão de Cristo realizado com a comunidade – Direção Geral: Lidiane Santos – Direção de Produção: Marco Senna - 2000 a 2020 (interrompido devido à pandemia de COVID-19, retomado em 2023).
- PONTO DE CULTURA OPERETA/Projeto MÃOS À OBRA – Parceria com a Prefeitura de Poá, Secretaria de Cultura do Estado de São Paulo e Ministério da Cultura – Selecionado para ser 1 dos 300 novos Pontos de Cultura do estado de São Paulo. Iniciação e Formação artística para crianças, adolescentes e adultos nas áreas de Artes Cênicas, Música, Produção Cultural e Criação Gráfica. A edição de 2020 foi realizada totalmente de forma virtual por conta da pandemia da Covid-19 (2010 a 2023)
- NÚCLEO TEATRAL OPERETA – Oficinas e montagens de espetáculos com foco nos espaços alternativos. Apoio e manutenção - 1991 a 2023
- NÚCLEO de MÚSICA OPERETA – Ensino teórico e prático de música a crianças e adolescentes - Coordenação: Luciene Azevedo – Selecionado em 2011 pelo Ministério da Cultura para compor os 300 Pontinhos de Cultura do Brasil. Desde 2019 em parceria com o Serviço Social Bataíra – 2005 a 2015 e 2019 a atualidade
- Projeto BIBLIOTECA COMUNITÁRIA e CLUBE da LEITURA OPERETA – Visa atender a comunidade local e adjacências disponibilizando, gratuitamente, o acervo de vídeos, revistas e livros das diversas áreas, tornando a leitura um hábito, um lazer – 1994 a 2008 e 2013 a atualidade
- Projeto BRINQUEDOTECA – Espaço lúdico para brincar e aprender - 1999 a 2005
- Projeto RECREAR CRIANDO I e II – Parceria com a Associação de Apoio ao Programa Capacitação Solidária – 2000 e 2002

288

05
7700
ASS: 
PROC. Nº
FLS.

- AVC - AÇÃO VIVA CRIANÇA - 1987 a 1989, 1995 e 1996 – Atividades recreativas dirigidas às crianças do bairro de Calmon Viana – Reino da Garotada de Poá – SP

• **PRODUÇÕES**

- OFICINA DE PERCUSSÃO - oficina de iniciação à percussão com enfoque em formar um bloquinho para o Carnaval Opereta 2024.
- fevereiro 2024.
- APRESENTAÇÕES DAS OFICINAS CULTURAIS MÃOS À OBRA - apresentações de finalização de curso das turmas de Iniciação ao Italiano, Vozes e Cantos, Dança (Vogue) e Interpretação 16+. - dezembro de 2023.
- MINI OFICINA DE CRIAÇÃO DE AUTÔMATOS - Autômato, ou autômatos, consiste de objeto mecânico que simula movimentos naturais humanos, de animais, de plantas. Por exemplo, um autômato pode simular uma pessoa capinando ou serrando madeira, como um pássaro em voo. Nem todos os autômatos, no entanto, são miméticos. Alguns apresentam apenas fascínio visual, oferecendo movimentos giratórios. Os autômatos são confeccionados para diversão e admiração. - novembro de 2023.
- FESTA JULINA OPERETA - ANIVERSÁRIO DE 29 ANOS - tradicional festa julina com comidas e bebidas típicas, bingo e apresentações artísticas realizada na praça em frente ao Espaço Cultural Opereta e celebrando o aniversário da entidade.
- OFICINA DE RE-MANEJO DA BANANEIRA – sob coordenação de Lidiane Santos, promoveu uma oficina de re-manejo e aproveitamento da bananeira com extração de seu palmito e construção de berçários para mudas de seu tronco. A oficina foi orientada pelas educadoras sócio ambientais, Izabel Sofia e do educador socioambiental Ludnei Khalil.
- CARNAOPERETA – tradicional evento de carnaval da Opereta com a participação de artistas convidados e praça de alimentação e artesanato. – fevereiro de 2023 e 2024.
- SARAU MÃOS À OBRA 2022 – apresentação e exposição dos resultados da finalização das oficinas realizadas em 2022.

- FESTIVAL KIZOMBA - programação diversificada para exaltar a cultura preta e periférica, nas mais várias vertentes e linguagens artísticas – novembro de 2022 e 2023.
- FESTIVAL OPERETA 28 ANOS – programação especial em comemoração ao aniversário da Opereta com as atrações: Roda de Bambas, Cinema Periférico, Oficina de memórias e museu virtual, Fórum Literário Poense, Espetáculo Guerreirinha, Guerreirinha, Oficina Cotidiano Fantástico, e Espetáculo online DesTino.
- RETOMADA DAS ATIVIDADES PRESENCIAIS - março de 2022, evento contou com contação de história, reabertura da biblioteca comunitária da Opereta e reinauguração da sala de figurinos.
- LIVE MEMÓRIAS E HISTÓRIAS PASSOS DA PAIXÃO - encontro online com participantes das 20 edições do Projeto Passos da Paixão, para recontar e relembrar histórias.
- RETOMADA DAS ATIVIDADES PRESENCIAIS - março de 2022, evento contou com contação de história, reabertura da biblioteca comunitária da Opereta e reinauguração da sala de figurinos.
- MOSTRA ESPERANÇAR 2021 - mostra de resultado das oficinas do Projeto Mãos à Obra em formato online.
- FESTIVAL ARTES da CASA OPERETA 27 ANOS 1º e 2º ATO – Encontro de espetáculos, rodas de conversa e oficinas em comemoração aos 25 anos de fundação – 2021
- Recebimento do projeto NOITE com oficinas de Teatro de Objetos Documentais e espetáculo (Parceria com o Grupo Sobrevento – SP) – 2020-2021
- Exibição vídeo-arte AN.DOR – As Ruas são para Dançar (Parceria com a Cia. As Marias – S. Caetano do Sul) - 2021
- Participação REVELANDO SÃO PAULO ON-LINE com vídeo do espetáculo 'Passos da Paixão' - 20ª Edição – 2020-2021
- Oficina de Mídias Digitais: Podcast e Bate-papo sobre a Cultura Poense - Atividades realizadas em contrapartida ao recebimento de recursos pela Lei Emergencial Aldir Blanc por Auxílio de Espaços Culturais – 2020-2021

- Realização 4ª RODA de SAMBA da RESISTÊNCIA (Parceria com a CUT - SP e Ação e Cidadania – Poá) - 2020
- FESTIVAL OPERETA 26 ANOS – Mostra on-line de espetáculos, rodas de conversa e atividades formativas em comemoração aos 26 anos de fundação – 2020
- FESTIVAL OPERETA 25 ANOS 1º e 2º ATO – Encontro de espetáculos, rodas de conversa e oficinas em comemoração aos 25 anos de fundação – 2019
- Espetáculo Teatral PALHAÇAS? – Timochenco Wehbi – Festival Internacional Knots Nudos Nós – Tucumán/Argentina – 2019
- Musical OPERETA CANTA ZUMBI – Adaptação do texto ‘Arena Conta Zumbi’, de Augusto Boal, Gianfrancesco Guarnieri e Edu Lobo – Dir. Musical Alexandre Guilherme - Dir. Cênica Marco Senna – Coreografias Fábio M. da Silva – 2013 e 2017
- FESTIVAL AFROÁ - Evento de valorização da cultura Afro-Brasileira - 2016 e 2017
- I a VI MOSTRA de ARTES CÊNICAS OPERETA – 2007 a 2016
- Espetáculo Musical OPERETA CANTA ZUMBI – Adaptação do texto ‘Arena Conta Zumbi’, de Augusto Boal, Gianfrancesco Guarnieri e Edu Lobo – Dir. Musical Lúcio Batista - Dir. Cênica Marco Senna – Coreografias Fábio M. da Silva – 2007, 2017 a 2019
- O PAPAGAIATO – Texto de Dílson Rufino. Em 2020 foi selecionado pelo ProAC LAB da Secretaria de Estado da Cultura e Economia Criativa - 2006 a 2011 e 2013 a 2014
- Espetáculo Teatral SANTA JOANA: TÍTULO PROVISÓRIO – Ailton Ferreira e Dilson Rufino – Dir. Marco Senna - 2003 a 2005
- Participação no PROJETO ADEMAR GUERRA – Orientação da atriz Bri Fiocca – 2003
- Curta-Teatral CONTA GOTAS – Ailton Ferreira e Dilson Rufino - 1º Lugar Projeto SESI Novos Talentos - 2002
- Espetáculo Teatral PALHAÇOS – Timochenco Wehbi – 1º Lugar Fase Municipal do Mapa Cultural Paulista - 2000 e 2001
- CICLO do BOI, CICLO dos SEMELHANTES e CICLO da LUA - Cursos interdisciplinares de difusão cultural para educadores – 1996
- FACES da ARTE - Mostra de teatro, música, poesia, dança, artes plásticas, palestras e outros movimentos culturais - 1995 a 2007

- Confeção e Doação do Busto ZUMBI – Praça Zumbi dos Palmares - Poá - 1995
- Criação do Folhetim Cultural CALIMBA – 1994 a 2012
- Espetáculo Musical AUTO de NOSSA SENHORA da LUZ - Flávio de Campos – 1993 a 1995 e 2009 a 2013
- Espetáculo Musical OPERETA de PAI FRANCISCO e IRMÃ CLARA – Pe. Zezinho – 1991 e 1992
- **APRESENTAÇÕES, SHOWS E RECEPÇÃO DE ARTISTAS EXTERNOS (realizados nos últimos 2 anos)**
- Espetáculo teatral *Trilogia das Dansadeiras - Capítulo 1: barganhando a morte e a vida*, com a Cia. As Marias - abril de 2023
- Espetáculo teatral *Rio João*, da Cia. Paulicea de Teatro - abril de 2023
- Espetáculo teatral *Quengarau - ode à petulante poesia de menina véia-de-guerra*, com coletivo As Fuxiquêra - março de 2023
- Espetáculo teatral *Brincantes Ambulantes*, com o grupo Teatro Girandolá - fevereiro de 2024
- Espetáculo teatral *A Lua de Lipô*, com Liz Moura e Valter Valverde - novembro de 2023
- Show *Com os Pés no Chão*, com Rinas Francisco e Banda Bivoltz - novembro de 2023
- *Vivência amazônica - Do Carimbó ao Tacacá*, com coletivo As Fuxiquêra e Cecília Farias - outubro de 2023
- Oficina *A Poesia da Sombra*, com Liz Moura e Valter Valverde - outubro de 2023
- Show *Sempre Sim*, com César Fontes - outubro de 2023
- Show *Cuidado com pessoas como eu*, com Jhony Uriel - setembro de 2023
- Oficina de Samba de Roda *Contos Histórias e Cantares de Terreiro*, com Pai Marcelinho - Agosto de 2023.
- Exposição Fotográfica *Opereta Rumo aos 30*, organizada por Claudio Domingos Fernandes, Giulia Martins e Edson Santos - Julho de 2023.
- Oficina Canto Popular: *Decolonialidade nas Vozes de Liniker e Milton Nascimento*, com Brendo de Lima - Julho de 2023.

- Espetáculo teatral *Contos Africanos*, do Núcleo Teatral Opereta - Julho de 2023.
- Espetáculo teatral *O Flautista de Hamelin*, da Cia Teatro Roda Mundo - Julho de 2023.
- Show *Cena de Cinema*, com Zulu de Arrebatá - Julho de 2023.
- Espetáculo teatral *Buratas: em busca do tesouro de Zanoa*, da Cia Lospatos - junho de 2023.
- Oficina de teatro de sombras e apresentação de espetáculo teatral '*O Amigo Fiel*', do grupo Sobrevento - maio de 2023.
- Espetáculo teatral *O Homem é o único animal que ainda ri*, do Coletivo do Absurdo – fevereiro de 2023.
- Musical teatral *O Homem de La Mancha*, da Casa Luz dos Girassóis – dezembro de 2022.
- Concerto de Percussão *Cronologia*, com Duo Gênese – novembro de 2022.
- Mostra de *Palhaçaria 2 solos e meio*, da Conforto e Cia, apresentações de 2 espetáculos e oficina de palhaçaria para iniciantes – outubro de 2022.
- Sarau Casa Luz dos Girassóis – outubro de 2022.
- Apresentação do espetáculo teatral *Ai se Eu Ganho esse Trocado*, do Grupo Koiné de Teatro - setembro de 2022.
- 2ª Edição do Cineclube Alexandria, com a exibição do filme *Lisbela e o Prisioneiro* – setembro de 2022.
- 1ª Roda De Escritores da Biblioteca Opereta, com a presença dos escritores Claudio Domingos Fernandes, Marco Maida e Rafael Puertas – Setembro de 2022.
- Apresentação do espetáculo teatral *VidAruana*, da Cia Teatro Roda Mundo – Agosto de 2022.
- Projeto "*Dos caminhos Das escolhas - um vislumbre d'excedida imagética*" do Núcleo Teatral Opereta, com a exposição *N.T.O. 30+* e apresentações dos espetáculos: *Noite Passada, Contos Africanos e Palhaças em la vida esdrúxula* – junho de 2022.
- Show *Cena de Cinema*, com Zulu de Arrebatá – em 11 de junho de 2022.
- Show *Mil Novecentos e Oitenta e Nunca*, com Jhony Uriel – realizado em 28 de maio de 2022.

- Sarau Pense Já – realizado em 14 de maio de 2022.
- Show *Música remédio pra alma voz e violão*, com Wal Serra – realizado em 07 de maio de 2022.
- Show *Ensaio Aberto*, com Yêmba Coletivo – realizado em 23 de abril de 2022.
- Encontro de Vivências Indígenas com o povo da etnia Fulni-ô – Abril de 2022.
- Reunião do Fórum Audiovisual de Poá – março 2022.
- Projeto *Vidarwana*, da Cia Teatro Roda Mundo com Roda de Conversa sobre ancestralidade, cultura, demarcação e direitos sociais dos povos indígenas e oficina de teatro de sombras, realizado em março de 2022.

PARTICIPAÇÃO em CONSELHOS MUNICIPAIS, FESTIVAIS, EVENTOS, FÓRUMS, FEIRAS e CERTIFICAÇÕES

- Representação no Conselho Municipal da Criança e do Adolescente - Poá - 2023 - atualidade.
- Frente Popular pela Cultura do Alto Tietê, Fórum Estadual dos Pontos de Cultura e Fórum Nacional de Emergência Cultural – 2020 - atualidade
- Participação no Fórum Permanente de Cultura de Poá – 2017 - atualidade
- Participação no FÓRUM do LITORAL, INTERIOR e GRANDE SÃO PAULO (FLIGSP) – Osasco, R. Preto e S. José dos Campos/SP – 2013 - atualidade
- Certificação CONSELHO MUNICIPAL da CRIANÇA e do ADOLESCENTE – Poá – 2009 - atualidade
- Representação CONSELHO MUNICIPAL da CRIANÇA e do ADOLESCENTE – Poá/SP - 2000 a 2008
- Representação CONSELHO MUNICIPAL de POLÍTICAS CULTURAIS – Poá/SP – 2014 a 2017 e 2020 a 2022
- Participação FÓRUM NACIONAL de PONTOS de CULTURA e TEIA NACIONAL da DIVERSIDADE – Natal/RN – 2014

- Participação SEMANA CULTURA VIVA COMUNITÁRIA – S. Paulo – 2014
- Participação 6ª MOSTRA de TEATRO de RUA – Guarulhos – 2014
- Participação NOVENBRO NEGRO - Guarulhos – 2014
- FESTIVAL de ARTE POPULAR do ALTO TIETÊ – Poá/SP – 2013 e 2015
- I FESTIVAL 'DESPERTAR' MULTIARTÍSTICO – Poá/SP – 2013
- Participação CONFERÊNCIA INTERMUNICIPAL e ESTADUAL de CULTURA – Mogi das Cruzes e São Paulo – 2013
- Participação CORREDOR CULTURAL – Mogi das Cruzes e S. José dos Campos – 2013
- Participação REUNIÕES TEMÁTICAS de CULTURA – S. J. dos Campos – 2013
- Participação 1ª MOSTRA CULTURAL da PERIFERIA – Suzano – 2013
- ANIVERSÁRIO de 63 e 64 ANOS da CIDADE de POÁ – Poá – 2012 e 2013
- V SEMANA de ARTE do VALE do PARAÍBA – Taubaté – 2012
- FRANCO MOSTRA TEATRO – Franco da Rocha - 2012
- I SEMANA LITERÁRIA da SECRETARIA de EDUCAÇÃO – Poá – 2012
- Participação no COLETIVO TEATRO das PONTAS – Suzano – 2011
- Participação no SARAU QUINTASOITO – Espaço Grupo Clariô – Taboão da Serra – 2011
- 4º ENCONTRO COMUNITÁRIO de TEATRO JOVEM da CIDADE de S. PAULO – Instituto Pombas Urbanas – 2011
- Participação nos ENCONTROS de GRUPOS de TEATRO do ALTO TIETÊ – Mogi das Cruzes, Poá e Suzano - 2010
- MOSTRA de TEATRO do TENDAL da LAPA/SP – 2007
- Participação no Projeto TEATRO em MOVIMENTO - Discussão sobre os processos de montagens de grupos profissionais – Engenho Teatral - SP – 2007

- Fls. _____
Proc. Nº _____
Ass: _____
- V MOSTRA JACAREIENSE de ARTES CÊNICAS – Fundação Cultural de Jacarei/SP – 2007
 - FESTIVAL NACIONAL de TEATRO – Teatro Vasques e ESPAÇO do MEIO CLARICE JORGE – Mogi das Cruzes/SP – 2007
 - ILHAS de DESORDEM - Encontro de grupos de teatro amador idealizado e realizado por Celso Frateschi e UNE – Teatro Àgora/SP - 2006
 - I FESTIVAL de TEATRO do CAMPO LIMPO – CEU Casablanca/SP – 2006
 - Apresentação Teatral MOSTRA TENDAL da LAPA em MOVIMENTO - SP – 2006
 - SESI BONECOS do BRASIL e do MUNDO – Praça da Paz/Pq. Ibirapuera – SP – 2006
 - Participação na Criação do COLETIVO CÊNICO – Grupos artísticos em prol da difusão cultural na região do Alto Tietê - Suzano/SP – 2006 a 2008
 - I e IV MOSTRA de REFERÊNCIAS TEATRAIS e I MOSTRA PARALELA do ALTO TIETÊ – Suzano/SP – 2005, 2007 e 2008
 - Apresentação Teatral MOSTRA de TEATRO ADEMAR GUERRA – Osasco/SP – 2005
 - Apresentações no Projeto FAÇA ARTE - Movimento cultural de trabalhadores, saraus e mostras – 2004 a 2007
 - CONSELHO MUNICIPAL do MEIO AMBIENTE – Poá/SP - 2000 a 2008 e 2014

PRÊMIOS

- HOMENAGEM A ENTIDADES - Jornal News Time – Poá - 2013
- 8º PRÊMIO MOGI NEWS/CHEVROLET de RESPONSABILIDADE SOCIAL – Menção Honrosa Categoria 'ONGs' – M. das Cruzes - 2012
- MANOEL MARIA DE S. NETO-NETINHO – Categoria 'Formação' - 2011



- 7º PRÊMIO MOGI NEWS/CHEVROLET de RESPONSABILIDADE SOCIAL – Categoria 'Relacionamento com a Comunidade' - M. das Cruzes - 2011.

Descrição do Objeto

O projeto Opereta Ativa 2024 - será realizado no Espaço Cultural Opereta, localizado na Vila Sobreter, cidade de Poá/SP, região do Alto Tietê e visa a compra de materiais de uso permanente e manutenção do espaço a fim de melhorar o atendimento ao público frequentador. Com isso poderemos dar continuidade na promoção de ações formativas artísticas promovidas pela Associação Cultural Opereta que completa 30 anos de existência neste ano..

Público Alvo

- Previsão
- Crianças
- Adolescentes
- Adultos
- Terceira Idade

K8A

FLS: 14
PROC. Nº 3700
ASS: [assinatura]

Justificativa do Projeto

O projeto Opereta Ativa 2024 justifica-se dado a realidade da Associação Cultural Opereta, entidade sem fins lucrativos, com três décadas de existência, levando arte e cultura para a população poeense. Em nossa sede, cedida em regime de comodato pela Prefeitura, temos diversas atividades sendo desenvolvidas. Possuímos uma biblioteca comunitária que tem um acervo de cerca de 4 mil itens entre livros, periódicos e multimeios, com ênfase nos temas de arte, cultura, sociologia e cidadania. A biblioteca já promoveu diversas ações que visam a formação e o incentivo à leitura, sobretudo para crianças e adolescentes com rodas de leitura, contação de histórias, clube do livro, entre outros. Temos um espaço cênico equipado com som e iluminação, onde disponibilizamos para realização de nossas atividades e também para uso de terceiros fazerem suas apresentações, shows, rodas de conversas, ensaios, gravações de vídeos, oficinas, entre outras ações. Temos uma sala de figurino com um vestuário diversificado para a produção de peças teatrais, montagens cinematográficas, que são oferecidas aos interessados a título de empréstimo e locação, a depender da necessidade e do período requisitado.

Considerando esta diversidade e multiplicidade de ações, quem se beneficia com a existência da Opereta não é somente a comunidade do entorno da Vila Sobreter, mas toda a população poeense, pois nossas ações são reconhecidas pela opinião pública, onde procuramos divulgar nos meios de comunicação locais e regionais, nossas ações ao longo do ano. E considerando essas atividades, podemos afirmar que o público beneficiado também é diverso, desde crianças a partir de 6 anos, adolescentes, adultos e idosos, de todos os gêneros, inclusive não binários. É esta intergeracionalidade que procuramos aproveitar nas oficinas culturais do projeto Mãos à Obra, pois a troca de experiências pessoais e profissionais permite a construção de produções artísticas de qualidade, bem como o conhecimento de áreas técnicas da produção cultural: sonoplastia, iluminação, fotografia, figurino, cenografia, maquiagem, dramaturgia.

A Associação Cultural Opereta atende a comunidade em geral, especialmente crianças, adolescentes e jovens de baixa renda. Para manter estes trabalhos, a associação recorre a diversas fontes de receita como doações, contribuições, mensalidades, patrocínios e apoios e também de financiamento público, como programas de fomento, prêmios, editais e emendas parlamentares.

No ano de 2023, a Opereta foi contemplada com R\$ 10.000,00 (dez mil reais), oriundas da emenda parlamentar nº 116/2023, do vereador Saul Souza e o presente plano de trabalho visa apresentar a proposta para uso deste recurso público para cobrir investimentos para as atividades da Associação, conforme será apresentado a seguir.



Desde 1994

Objetivos e Metas


O objetivo do projeto Opereta Ativa 2024 é utilizar o recurso para a compra de materiais de uso permanente para a sede da Associação.

A meta única e principal deste projeto é promover melhor comodidade e infraestrutura para alunos, educadores, grupos artísticos, usuários e público frequentador.

Descrição do Projeto e dos parâmetros a serem utilizados para aferição do cumprimento das metas

O projeto Opereta Ativa 2024 - está estruturado para cobrir investimentos para as atividades da Associação. Planejamos com este recurso a aquisição de novas cadeiras e mesas de uso geral, aquisição de equipamentos de som e impressora para o espaço cultural. O período de execução do projeto Opereta Ativa 2024 é de dois meses.

KBA

FLS. 16
PROC. Nº 3700
ASS: 

Previsão de Atendimentos/Público

Com este projeto, a proposta irá beneficiar principalmente alunos das oficinas culturais realizadas pela Associação, ao longo do ano. Para se ter uma ideia, somente no primeiro semestre de 2024, as oficinas realizadas tiveram um público de cerca de 60 pessoas. Porém, atualmente consta em nosso patrimônio um número insuficiente de mobiliário para atender toda a demanda.

Com isso, espera-se com as novas aquisições, ampliar o quantitativo de cadeiras e mesas, que atualmente é de três mesas e 20 cadeiras a fim de atender cerca de 100 pessoas.

E com o novo equipamento de som atender cerca de 500 pessoas que frequentam o espaço cultural no período de um ano, considerando equipe de produção e público atendido.

Já a impressora, a expectativa é dar suporte a impressão de documentos e material pedagógico para atividades formativas e de necessidade da direção da associação que irão beneficiar cerca de 100 pessoas atendidas.

Cronograma de realização do projeto Opereta Ativa 2024 (forma de execução e de cumprimento de metas a ele atreladas)

Metas/Etapas	Especificação	Unidade	Quantidade	Valor R\$	Período de início	Período de término
Meta 1	Promover melhor comodidade e infraestrutura para alunos, educadores, grupos artísticos, usuários e público frequentador.					
Etapas 1	Orçamento				1º mês	1º mês
Etapas 2	Aquisição de mobiliário				1º mês	2º mês
Etapas 3	Aquisição de equipamento de som				1º mês	2º mês
Etapas 4	Aquisição de impressora				1º mês	2º mês
Etapas 5	Prestação de contas				1º mês	2º mês

Cronograma de receitas e despesas

Periodicidade (semana, mês, ano...)	Receitas (descrição)	Valor (R\$)	Despesas (descrição)	Valor (R\$)
Mês	Subvenção municipal	R\$ 10.000,00	Aquisição de mesas e cadeiras	R\$ 3.590,00
			Aquisição de equipamento de som	R\$ 5.380,00
			Aquisição de impressora	R\$ 1.030,00
		Total: R\$ 10.000,00		Total: R\$ 10.000,00

KBA

Especificação técnica		
Tipo de material	Quantidade	Descrição
Mesa plástica cor preta	20	Dimensões externas: 70 cm (largura) x 70 cm (comprimento) x 70 cm (altura) aprox. Material feito em polipropileno Empilhável
Cadeira plástica cor preta	80	Dimensões externas: 51 cm (largura) x 44 cm (comprimento) x 88 cm (altura) aprox. Material feito em polipropileno Empilhável
Monitor de palco	2	Monitor de 12 polegadas ativo 20 watts RMS Equalizador Voltagem: 110 e 220W com chave
Impressora	1	Impressora Tanque de Tinta com scanner Impressão de papel tamanho A4 Impressão em padrão (CMYK) Conexão Wi-fi e USB Quantidade de impressão: até 3.000 páginas/mês Resolução de impressão: até 1200 x 1200 dpi Resolução de digitalização: até 1200 dpi

K8A

ASS: _____

PROC. Nº _____

FLS. _____

19

7/2008




Plano de divulgação/comunicação

O referido projeto demandará um plano de divulgação, para dar transparência ao uso do recurso público. Para isso, o Núcleo de Mídia Opereta irá elaborar um selo, uma identificação visual para o projeto Opereta Ativa 2024, a fim de marcar em seus materiais de divulgação. Abaixo vamos colocar a proposta do plano de divulgação, considerando as mídias a serem utilizadas, o custo e a periodicidade.

MÍDIA	TAMANHOS	QUANTIDADE
Newsletter (associados e novos assinantes)	-	2 edições (1 por mês - para informar as etapas do projeto)
Postagens Facebook	1200x628 px (post de imagem)	3 posts
Postagens Instagram	1080 x 1080 px (feed)	3 posts
Mídia espontânea (releases e menções na imprensa e sites)	1.440 caracteres (média de uma lauda de texto)	2 inserções

KBA

FLS. 02
 PROC. Nº 1700
 ASS: 

RELAÇÃO NOMINAL ATUALIZADA DOS DIRIGENTES DA ENTIDADE

Diretoria Executiva

Endereço: Rua Nove de Julho, 389 - V, Vila Romanópolis, Ferraz de Vasconcelos SP		
Nome completo: Kelly Priscila Armiliato	RG: 34.897.515-6	Órgão expedidor: SSP-SP
Cargo: Presidente	CPF: 330.528.158-81	

Endereço: Rua José de Oliveira Gomes, 500 - casa 5, Centro, Poá SP		
Nome completo: Delcimar Bessa Ferreira	RG: 26.710.174-0	Órgão expedidor: SSP-SP
Cargo: Secretário	CPF: 221.163.028-62	

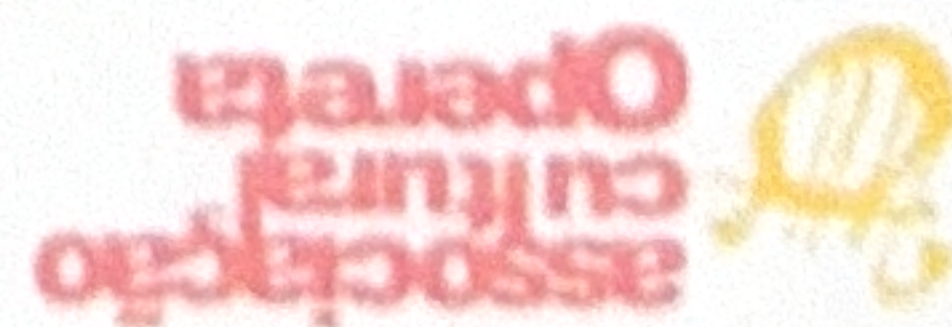
Endereço: Alameda Cunha Bueno, 784, casa 1, Jardim Imperador, Suzano, SP		
Nome completo: Lyulll Kraïlissa Barbosa da Silva	RG: 41.006.092-6	Órgão expedidor: SSP-SP
Cargo: Tesoureira	CPF: 425.858.528-90	

Conselho Deliberativo

Endereço: Estrada Stella Mazzuca, 136 - Chácara Laguna, Ferraz de Vasconcelos SP		
Nome completo: Mathheus Alvarenga de Abreu Ibanez Silva	RG: 38.460.053-9	Órgão expedidor: SSP-SP
Cargo: Presidente do Conselho Deliberativo	CPF: 436.567.458-70	

Endereço: Rua Domingos Neto, 61 - Vila Lúcia, Poá SP		
Nome completo: Marco Antonio Senna	RG: 17.595.319-3	Órgão expedidor: SSP-SP
Cargo: Vice-presidente do Conselho Deliberativo	CPF: 092.694.398-79	

Rua Dr. Emílio Ribas, 168 - Vila Sobreter - 08562-060 - Poá-SP - (11) 4634-1175
 associacao.opereta.org - E-mail: acopereta@gmail.com



FLS. 22
Instituição Sem Fins Lucrativos nº 100/94
Fundada em 30 de julho de 1994 - CNPJ 00.367.883/0001-72
Utilidade Pública Municipal Lei nº 2436/1994

Nome completo: Nilton del Valle Ribas		Cargo: Secretário do Conselho Deliberativo
RG: 13.210.558-5	Órgão expedidor: SSP-SP	CPF: 027.210.288-12
Endereço: Rua Baturá, 156 - Vila Sobreter, Poá SP		

Poá, 25 de maio de 2024

Documento assinado digitalmente
KELLY PRISCILA ARMILLATO
Data: 25/05/2024 16:45:22 -0300
Verifique em <https://validar.rli.gov.br>

Kelly Priscila Armillato
Presidente

Rua Dr. Emílio Ribas, 168 - Vila Sobreter - 08562-060 - Poá-SP - (11) 4634-1175
associacao.opereta.org - E-mail: acopereta@gmail.com